

KRIŽALJKA

	Predmet s brojkama u školi	Oni koji popravljaju satove	Plesni dogadaj (... party)	Baka bez početka	
Rijeka u Hrvatskoj					
List papira					
Vrsta kuhinjske posude					
Duža vremenska razdoblja				Drvno	
Osobna zamjenica		Osobna zamjenica			Stavo R Prištići na licu Podizati gradevinu A, E
Prvo slovo	Iza, straga Koјi je u okovima				
Tisuću kilograma			Glasanje žabe Prvo slovo		
Japanski cvjetni aranžman					Ocert, obris
K, O	Kratica za litru Staro ime Visa		Muško ime Nepoznati leđ. objekt		
Zračno vozilo			Kratica za trdit Kap bez početka		
	Kratica za astatin Slovo U		Laticice, pjesnički		
Rijeka u Bosni			Opisivanje nečega		



Drage učenice i učenici,

Bubamarac je list koji izlazi jednom mjesечно i sadržava mnoštvo zanimljivih i korisnih informacija. List je besplatan za sve učenike, a svoj primjerak moći ćete pronaći u školskoj knjižnici. U svakom broju moći ćete pročitati obavijesti o događanjima koja možete očekivati u školi tijekom mjeseca te mnoge zabavne informacije i tekstove. Nadam se da ćete uživati! :)

Monika Topolko, knjižničarka

Događanja u školi u mjesecu ožujku

- ✗ U ponedjeljak 5.3. naša je škola domaćin županijskog natjecanja Ekološki kviz "Lijepa naša". To će biti nenastavni dan.
- ✗ U četvrtak, 8.3. obilježava se Međunarodni dan žena prigodnim uređenjem panoa u auli škole.
- ✗ Od 11. do 17.3. obilježavamo Dane hrvatskoga jezika prigodnim uređenjem panoa u auli naše škole.
- ✗ 13.3. (utorak) 194 učenika razredne nastave i učenika iz područnih škola Benkovo, Sopot i Kostel, odlaze u Zagreb u kazalište. Učenici će povodom Dana kazališta, koje se obilježava 27.3., gledati predstavu *Regoč i Kosjenka*. Nakon predstave, učenici 4. razreda ostaju u Zagrebu na terenskoj nastavi. Prošetat će gornjim gradom, vozit će se uspinjačom i posjetiti Muzej grada Zagreba.
- ✗ 20.3. učenici učenici 6. razreda idu u Zagreb na terensku nastavu iz povijesti. Učenici će posjetiti Gliptoteku.
- ✗ Učenici 7. razreda u drugoj polovici ožujka idu u Zagreb na terensku nastavu iz povijesti. Učenici će posjetiti Tehnički muzej.
- ✗ 22.3. obilježavamo Svjetski dan voda prigodnom izložbom učeničkih radova u auli škole.
- ✗ U petak 30.3. u našoj će se školi održati književni susret s književnikom Titom Bilopavlovićem. On je poznati pisac za djecu i mladež, a njegovo djelo *Paunaš* nalazi se na popisu lektire za 5. razred. Susret će započeti u 11.45 i na njemu mogu prisustovati svi učenici od 5. do 8. razreda. Cijena po učeniku iznosi 10kn. Za susret se prijavite svojoj učiteljici hrvatskog jezika. Susret će se održati povodom Međunarodnog dana dječje knjige koji se obilježava 2.4.
- ✗ Proljetni praznici počinju 2.4., a nastava opet počinje u utorak 10.4.

Priča u nastavcima

Lein novi život

autorice Sare Podeljak

4. poglavlje

Kratki poziv

ALEXANDRO:

Javila se nakon trećeg zvona.

"Zdravo sestro." - rekao sam.

"Alexandro!" - kriknula je glasno. Zamalo sam ispustio mobitel iz ruke.

"Moramo se hitno sastati. Gdje si sad?"

"U Brazilu. Što je tako hitno?"

"Ne mogu ti sada reći. Dođi u park u Los Angelesu. Koliko ti treba da dođeš?"

"Vidimo se za dva sata." - kratko je rekla i odmah poklopila. Odmah sam krenuo u prak.

5. poglavlje

Najdraži predmet

LEA:

Nisam željela razmišljati o tome, ali tekst nije izlazio iz moje glave. Zašto je meni spominjao vrstu? To me pitanje progonio. Nisam ništa htjela reći Doris. Ona vjeruje u duhove i ostale gluposti i sve bi samo preuvečala. Ne znam što da radim. Posudila sam tu knjigu. Moram ju pročitati. Jedva čekam sljedeći tjedan. Likovni mi je postao najdraži predmet.

6. poglavlje

Sestra

ALEXANDRO:

Minute su djelovale kao sati. Napokon sam ugledao crnu dugu kosu. Naravno, bila je to ona. Zatrčala se prema meni i skočila mi u zagrljav.

"Što je to toliko važno?" - upitala je sa smješkom na licu.

"Upoznao sam jednu osobu." - odugovlačio sam.

"I to je toliko važno?" - smiješak je nestao s njenog lica.

"Ali vrlo posebnu osobu." - pokušao sam ostati miran.

"Dobro. Nastavi."

"Točnije, upoznao sam jednu djevojku. Ima morsko plave oči i predivno lice. Izgleda savršeno, naravno ne savršenije od tebe, sestro."

"Nastavi." - djelovala je kao da joj je dosadno.

"Ona je posebna. Njezina me prisutnost navela da kažem nešto što nisam smio."

"Što?" - pitala me sa strahom u očima.

"Spomenuo sam joj Rumunjsku, kralja i vrstu.

"Što si joj rekao?!" - kriknula je.

"Rekao sam joj za Rumunjsku, kralja i vrstu." - ljutito sam ponovio.

"Kako si mogao?! Što ako sazna sve?! Što ako nas ubiju?!" - pitala je plačnim, drhtavim glasom.

"Neće! Smiri se! Dozvoli da ti ispričam do kraja!" - gotovo sam vikao. "Mislio sam ju preobraziti jer s njom bismo mogli osnovati novo carstvo. Nema pravo birati. To je na nama. Volim ju. Sada sam to shvatio." - ispričao sam. Šutjela je. I ja sam šutio. Dao sam joj vremena da razmisli. Njena mi je odluka važna. Ipak, ona je jedina od moje vrste, a i sestra mi je.

"Hoćeš li to reći kralju?" - tiho je pitala nakon nekoliko minuta šutnje.

"Prvo trebam tvoje mišljenje o svemu, a onda tek njegovo."

"Zvučiš previše sigurno u svoj plan. Što ako nešto krene po zlu? Što ako otrov bude negativno djelovao? Što ako ju ubiješ?" - nabrajala je pitanja.

"Kralj ne mora saznati. Doušnike nema. Nema nikoga osim nas. Kako će saznati? - sada sam ja postavljao pitanja. Ona je šutjela. "Pokušat ću. Ako nešto pođe po zlu, učinit ću da izgleda kao nesretan slučaj. Što ovom svijetu znači jedna djevojka? Za naš svijet je važnija." - nagovarao sam je.

"Dobro, neka ti bude. Ali ima jedan uvjet." - rekla je zapovjednim tonom.

"Koji?"

"Ovo radiš na svoju odgovornost. Ako je ubiješ, moraš reći kralju."

Morao sam to prihvati. "Prihvaćam."

Zagrlila me. "Je li to sve što si htio reći?"

"Da."

"Dobro onda. Sada žurim natrag u Brazil. Čeka me luda zabava! Doviđenja!"

Otišla je.